

Ghetto Diamonds Circle Composing

Workshopkonzept · a cappella

Circle Composing ist ein musikalischer Gestaltungsprozess im Workshop-Format, komplett a cappella. 8-12 Menschen lassen gemeinsam aus dem Nichts einen Song entstehen. Mindestens einen Vierzeiler, mit Rhythmik und Mehrstimmigkeit. Nur Stimmen, Atem und Körper. Keine Instrumente. Kein Musikstudium nötig. Solange du einen Herzschlag hast, kannst du Musik machen.

ZIEL & NUTZEN

- Gemeinschaften und Teams spielerisch verbinden, ohne schwere Gruppenprozesse
- Einen gemeinsamen Identifikations-Song oder Jingle für Projekt, Produkt oder Firma schaffen
- Angst vor der eigenen Stimme lösen und Bewusstsein für gemeinsames Tempo aufbauen
- Sichtbarmachen, wo wer in der Gruppe gerade steht: wer führt, wer hält mit, wer hält sich zurück

FÜR WEN

- Kleine Gemeinschaften, die sich gründen oder neu verbinden wollen
- Startups, Firmen und Teams mit Wunsch nach eigenem Song oder Jingle
- Musiker:innen und Nicht-Musiker:innen auf jedem Level
- Gruppen, die über Stimme und Musik statt über lange Moderationsformate zusammenfinden wollen

WAS IM WORKSHOP PASSIERT

In mehreren geführten Runden entsteht aus einem einfachen Satz zu eurem Projekt oder eurer Gemeinschaft gemeinsam ein mehrstimmiges Stück. A cappella: Stimmen, Atem, Klatschen, Tempo. Instrumente sind nicht vorgesehen. Am Ende steht ein gemeinsamer Song, der euch verbindet.

- Sanfte Arbeit an der Angst vor der eigenen Stimme
- Stimme in der Gruppe freistellen oder genau so akzeptieren, wie sie ist
- Auch wer nur klatscht, zählt und trägt das gemeinsame Tempo
- Bewusstsein für Zuhören, Mitgehen und gemeinsames Timing
- Aus einem einfachen Satz mehrstimmig und a cappella etwas Eigenes entwickeln

DAUER & RAHMEN

- 2-4 Stunden, bei komplexeren Gruppen bis ca. 5 Stunden
- 8-12 Teilnehmende
- Kein Vorwissen nötig. Rein a cappella: nur Stimmen, Atem und Körper. Keine Instrumente
- Ort und Termin nach Absprache

OPTIONAL: DYNAMIK-ANALYSE

Unabhängig vom Workshop zubuchbar: eine Analyse der Gruppendynamik. Potenziale und mögliche Blockaden. Wer neigt dazu, die Stimme zurückzunehmen und sich einzuordnen. Wer übernimmt Führung und zieht andere mit. Für Teams und Gemeinschaften, die das Gesehene bewusst weiter nutzen wollen.

EINLADUNG

Wollt ihr in eurem Gruppenprozess dadurch unterstützt werden? Circle Composing schenkt euch nicht nur einen Song, sondern eine gemeinsame Stimme und ein klares Gefühl füreinander.

